

## Projektförderung 2024 - Musik und Klang

### Jury

- Doris Blaich, Musikredakteurin bei SWR2 und in leitender Position zuständig für die Musikproduktionen
- Volker Engelberth, Jazzpianist, Komponist und Dozent u.a. an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart
- Jörg Freitag, Leiter des Kulturbereichs im Jugendhaus Komma Esslingen
- Prof. Sonja Lena Schmid, Professorin für Ensemble und Digitale Performance an der Staatlichen Hochschule für Musik Trossingen
- Katharina Löthe, Fachreferentin für Musik der Kulturförderung

Antragsteller*in	Projekt	Förderart	Förderbetrag
Frielinghaus Ensemble	Festival Umlandshöhe 2024	Einzelprojektförderung	20.000 €
Musik am 13.	Bach und zwei Uraufführungen	Einzelprojektförderung	8.000 €
balance Forum für Musik	Konzertreihe Berger Kirche	Einzelprojektförderung	10.000 €
sh ft ensemble	gently disturbed	Einzelprojektförderung	3.500 €
Kulturverein Merlin	Rue de la musique	Einzelprojektförderung	10.000 €
Felix Nagl	SOLO ~1	Einzelprojektförderung	3.000 €
Remmy Canedo	Against Standardization, das 6. Internationale Digitalkunst Festival	Einzelprojektförderung	15.000 €
Projekt 100 % MENSCH	ZEHN! Jubiläumskonzert des Projekts 100% MENSCH	Einzelprojektförderung	4.000 €
Heike Schiller & Sara Dahme	Pop im Gärtle	Einzelprojektförderung	8.000 €
Samuel Restle	Restle Wöger Bigband @ Kiste	Einzelprojektförderung	7.000 €
InterAKT Initiative	Memento mori	Einzelprojektförderung	10.000 €
contain't	TEST DEPARTMENT FESTIVAL 2024	Einzelprojektförderung	17.000 €
Kulturkabinett	Minifestival: JAZZKABINETT Intensiv 2024	Einzelprojektförderung	3.000 €
Ensemble KIOSK	Games of Virelais	Einzelprojektförderung	2.170 €
Sunny High	Musik im Prisma	Konzeptionsförderung	15.000 €